

## Аннотации к программам

(ID 3096350)

### учебного предмета «Литература»

для обучающихся 5-9 классов

<b>Предмет</b>	<b>Литература</b>
<b>Классы</b>	5-9
<b>Нормативная база, УМК</b>	<p>Программа составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).</p> <p>Литература. 5 – 9 классы (Базовый уровень). / Под ред В. Я. Коровиной. – М. : Просвещение: 2010. – 256с. ; Учебно-методический комплекс: 1. 5 класс: Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И. Литература. 5 кл. Учеб. в 2 ч. - М.: Просвещение. 2. 6 класс: Полухина В.П. И др. Литература. 6 кл. Учеб. в 2 ч./ Под ред. В.Я. Коровиной. - М.: Просвещение. 3. 7 класс: Коровина В.Я. Литература. 7 кл. Учеб. в 2 ч. - М.: Просвещение. 4. 8 класс: Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И. Литература. 8 кл. Учеб. в 2 ч. - М.: Просвещение. 5. 9 класс: Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И., Збарский И.С. Литература. 9 кл. Учеб. в 2 ч. - М.: Просвещение</p>
<b>Цели и задачи курса</b>	Цели изучения предмета «Литература» в

основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению

художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа,

	<p>мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.</p>	
<p><b>Объём дисциплины (количество часов по классам)</b></p>	<p>В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа</p>	
<p><b>Основные разделы</b></p>	<p>5 класс</p>	<p><b>Раздел 1. Мифология</b> <b>Раздел 2. Фольклор</b> <b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b> <b>Раздел 4. Литература второй половины XIX века</b> <b>Раздел 5. Литература XIX—XX веков</b> <b>Раздел 6. Литература XX—XXI веков</b> <b>Раздел 7. Зарубежная литература</b></p>
	<p>6 класс</p>	<p><b>Раздел 1. Античная литература</b> <b>Раздел 2. Фольклор</b> <b>Раздел 3. Древнерусская литература</b> <b>Раздел 4. Литература первой половины XIX века</b> <b>Раздел 5. Литература второй половины XIX века</b> <b>Раздел 6. Литература XX века</b> <b>Раздел 7. Зарубежная литература</b></p>
	<p>7 класс</p>	<p><b>Раздел 1. Древнерусская литература</b> <b>Раздел 2. Литература первой половины XIX века</b> <b>Раздел 3. Литература второй половины XIX века</b> <b>Раздел 4. Литература конца XIX — начала XX века</b> <b>Раздел 5. Литература первой половины XX века</b> <b>Раздел 6. Литература второй половины XX века</b> <b>Раздел 7. Зарубежная литература</b></p>
	<p>8</p>	<p><b>Раздел 1. Древнерусская литература</b></p>

	класс	<p><b>Раздел 2. Литература XVIII века</b></p> <p><b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b></p> <p><b>Раздел 4. Литература второй половины XIX века</b></p> <p><b>Раздел 5. Литература первой половины XX века</b></p> <p><b>Раздел 6. Литература второй половины XX века</b></p> <p><b>Раздел 7. Зарубежная литература</b></p>
	9 класс	<p><b>Раздел 1. Древнерусская литература</b></p> <p><b>Раздел 2. Литература XVIII века</b></p> <p><b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b></p> <p><b>Раздел 4. Зарубежная литература</b></p>